

# La Gazette de l'A.V.A.Nice

N°517 du 16 mars 2023

## Au sommaire de ce numéro :

- Un an de plus cette semaine
- Les prochaines sorties à l'A.V.A.N.
- Milano - San Remo

**Pour l'organisation de la Matinée du Souvenir au Mont-Chauve nous avons besoin de volontaires pour le ravitaillement. Merci de vous mettre en rapport avec Didier Bovas et/ou Jean-Paul Marabuto**

## Un an de plus cette semaine !

Pour la période du 20 au 26 mars, la Gazette souhaite un **JOYEUX ANNIVERSAIRE** à 2 membres du club :

- Pierre NOBLE : le 21 mars
- Hervé MESBAHI : le 25 mars

## Les prochaines sorties à l'A.V.A.N.

- **Samedi 18 mars 2023**
  - o **ÉCOLE de CYCLISME** : rendez-vous Ferber à 8h15 pour départ 8h30
  - o **Groupe café - départ 8h30** : café à Golfe Juan - aller et retour par le cap d'Antibes
- **Dimanche 19 mars 2023**
  - o **Groupe A départ 8h15 et B 8h20** : Nice - **rassemblement Biot** - Valbonne - St Basile - La Valmasque - Vallauris - Golfe Juan - cap d'Antibes - Nice (80 km)
- **Lundi 20 mars 2023**
  - o **Groupe C départ 8h15** : Parcours décidé sur place
  - o **17h00** : permanence au siège du club
  - o **17h30** : réunion hebdomadaire au siège du club
- **Mardi 21 mars 2023**
  - o **Groupe A départ 8h00** : Nice - St Laurent du Var - Gattières - Bouyon - Conségudes - Roquestéron - Sigale - Roquestéron - Gilette - côte de Gilette - Bonson - pont Charles Albert - Carros - Gattières - St Laurent du Var - Nice
  - o **Groupe B départ 8h30** : Nice - Cannes - Agay - Le Drammont - Agay - Cannes - Nice
  - o **Groupe matinée, départ 8h15** : parcours décidé sur place
- **Jeudi 23 mars 2023**
  - o **Groupe A départ à 8h et A' 8h15** : Nice - La Siesta - Biot - Valbonne - Plascassier - Mouans Sartoux - St Basile - étang Font Merle - pont A8 - Vallauris - Golfe Juan - Le Cap - Nice (82 km et 764 m D+)
  - o **Groupe B départ 8h20** : Nice - La Siesta - Biot - Valbonne - St Basile - Vallauris - Antibes - Nice (71 km)
  - o **Groupe C départ 8h15** : Nice - remparts d'Antibes - boulevard du Cap - chemin du Crouton - Golfe Juan - boulevard des Horizons - Vallauris - Golfe Juan - chemin des Sables - Nice (58 km)
- **Samedi 25 mars 2023**
  - o **ÉCOLE de CYCLISME** : rendez-vous Ferber à 8h15 pour départ 8h30
  - o **Groupe café - départ 8h30** : café à Golfe Juan - aller et retour par le cap d'Antibes
- **Dimanche 26 mars 2023**
  - o **Groupe A départ 8h15 et B 8h20** : Nice - Saint André de la Roche - Falicon - **rassemblement de la Matinée du Souvenir au MONT CHAUVE - Organisation Club** - retour au choix.  
**Pour info** : les grimpees sportives sont annulées. Seul le rassemblement est organisé.

## Milano – Sanremo

L'épreuve se déroule le samedi 18 mars. A cette occasion nous remettons dans la Gazette un article d'Yves ROSOLIN déjà paru dans le N°470.

### La « Classissima »

Chaque année au printemps tout recommence, dans le Turchino, un col au-dessus du Val d'Orba. Quand les coureurs le franchissent, ils n'en sont qu'à la mi-course : il leur reste à franchir les « capi » du bord de mer, la Cipressa, et le Poggio, l'un des balcons de Sanremo. Cent cinquante kilomètres à couvrir et les jeux sont loin d'être faits. Mais le Passo del Turchino (532 mètres d'altitude) témoigne d'un changement important à l'approche de la via Roma. Vous avez l'impression de passer d'un monde à l'autre tant la course change de décor.

Finis les interminables plaines marécageuses et les rizières de la vallée du Pô. Finies les plantations de peupliers et les petites villes industrielles que les coureurs traversent dans une totale indifférence. Au-delà de Voltri, c'est une autre lumière qui les attend en contrebas sur les rivages de la Riviera. Il y a la mer, les pétroliers géants sur la ligne d'horizon, les palmiers, le printemps renaissant, les petits restaurants du bord de mer, un petit air de vacances.

La Primavera passe d'un univers laborieux de l'arrière-pays Génois aux promesses d'une vie meilleure.



La belle route en corniche du littoral

### La rivalité Fausto Coppi Gino Bartali

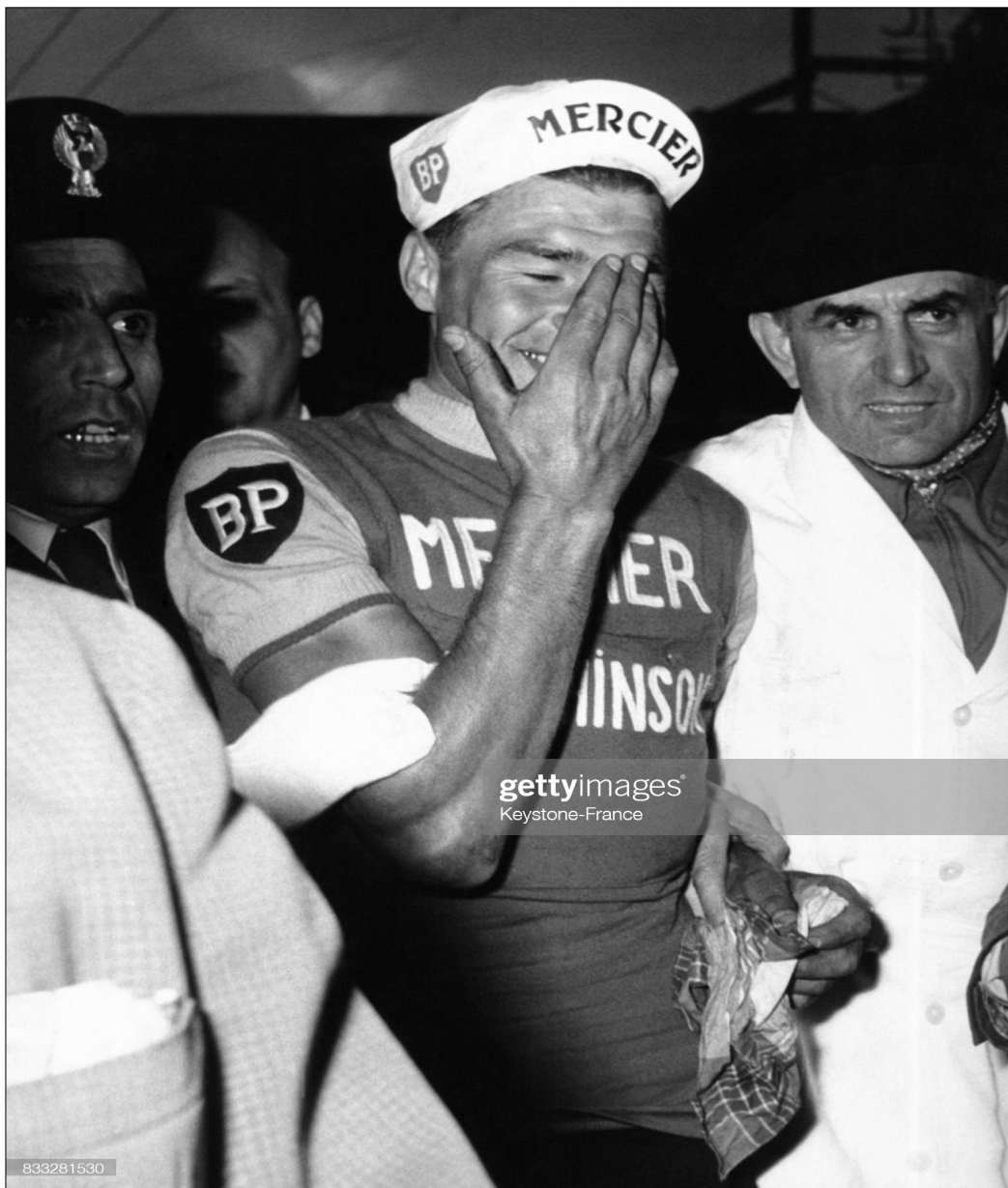
La « Primavera » a orchestré la rivalité entre les deux légendes du cyclisme italien. La victoire de Coppi en 1946 suscitant une réaction immédiate du second en 1947 puis en 1950 en réglant le peloton au sprint après avoir pris le temps de saluer son épouse sur le bord de la route à deux kilomètres de l'arrivée.

### **Poulidor gagne une course perdue deux fois.**

Avec les années l'ascension du Turchino est devenue une aimable plaisanterie pour les coureurs, la course devenant une longue procession de 300 kilomètres. L'épreuve était devenue sans goût et avait perdu de sa clarté. Les supporters Italiens avaient vu en 1954 le Belge Van Steenberghe régler tout un peloton sur la Via Roma à Sanremo. Autre constat plus amer les coureurs Italiens ne faisaient plus la loi. Bobet, porté par un esprit cocardier, qui entrera beaucoup dans sa légende, avait battu les Italiens au prix d'une échappée commune avec son équipier Pierre Babotin.

En 1960, c'est un Ardéchois, René Privat, dit « La châtaigne » qui l'emportait après avoir expérimenté avec succès le célèbre Poggio, une rampe escarpée de 3800 mètres tracée à flanc de colline, en surplomb de Sanremo dans un paysage de serres et d'oliviers, que les organisateurs avaient ajoutée au parcours afin de permettre aux puncheurs d'échapper à la dure loi du sprint massif.

L'année suivante, Poulidor, qui avait loupé l'édition 1960 parce que venant de la France profonde, il ignorait qu'il fallait un passeport pour pénétrer en territoire Italien, Poupou donc, prit le relais et l'emporta à la suite d'une fin de course rocambolesque.



**Milan-Sanremo 1961 : Poulidor avec Antonin Magne son directeur sportif. Incroyable ...**

Retardé par une crevaison dans la traversée de Varazze le Limousin a regardé passer un premier peloton puis un deuxième puis un troisième, avant qu'Antonin Magne, vêtu de sa célèbre blouse blanche et coiffé de son béret basque, pointe le museau au volant de son vieux break 403. Alors Poulidor monte sur la banquette arrière et délace ses chaussures quand Magne l'interpelle :

- o Mais que faites-vous ?
- o J'abandonne, les premiers sont trop loin.
- o Raymond je vous interdis d'abandonner. Une course n'est jamais perdue d'avance. »

Poulidor dépité reprend la route, déboussolé par cette course qu'il ne maîtrise pas et dispute pour la première fois. Ensuite il y a un léger ralentissement, le peloton éprouve le besoin de souffler. Antonin Magne revient à la charge : « Ils ne sont plus qu'à une minute ... Allez-y ! »

C'est ce qui se produit Poulidor profite de l'accalmie et réintègre le peloton et contre-attaque dans le Capo Berta avant de s'élaner dans le Poggio. Sur la via Roma, il résiste au retour des sprinters après qu'un agent de police l'ai aiguillé dans un cul de sac au virage de la fontaine. Une fois de plus Poupou a tenu bon...

### Le phénomène Eddy Merckx

Merckx c'est mieux que Van Looy ; C'est Van Looy plus Anquetil. Merckx n'est pas flamand mais Bruxellois. Un champion global, respectueux de la tradition avec les Italiens. Il gagnera sept fois, un record. Très étrangement, c'est dans Milan Sanremo que Merckx, alors sur le déclin, obtient en 1976 une dernière grande victoire internationale. Là où il s'était révélé.



Merckx attaque le Poggio. Gianni Motta est dans sa roue.

### Sans erreur, dix secondes suffisent

Bien sur la course aura quelques flambées de génie. On pense à Laurent Fignon auteur d'un doublé en 1988 et 1989, avec un sens aigu de l'anticipation. A condition de ne pas faire d'erreur dans la descente du Poggio un coureur passé en tête avec 10 secondes d'avance à la cabine téléphonique a ses chances de gagner à Sanremo au prix d'une descente de folie. Certains pensent que Milan Sanremo est une loterie. Merckx disait : » Vous en connaissez beaucoup des types qui gagnent sept fois le gros lot avec le même ticket ? »



Milan-Sanremo 19 mars 2022 : Mohoric s'impose après une descente acrobatique du Poggio

Yves ROSOLIN (yves.rosolin@wanadoo.fr)

Sources : *Belles d'un jour. Edition L'Equipe*

Photos : *Vélo Magazine. Getty Images.*

**À la semaine prochaine !**

---